

De Fact Finder

Veronderstellingen

Creative interpretaties,
hypotheses of voorspellingen

HOOR VRAAG

'Hij/zij denkt ...'
'Hij/zij gelooft ...'
'Hij/zij doet niet/moet niet ...'
'Hij/zij vindt het leuk ...'
'Jullie/zij ... gaan ...'
'Business/leven/liefde/... zal ...'

Beperkingen

Denkbeeldige restricties en verplichtingen
die de opties beperken

HOOR VRAAG

'Ik moet ...'
'Wat zou er gebeuren als ...?'
'We moeten ...'
'Wat weerhoudt jou/ons
ervan om ...?'
'Ik kan niet ...'
'Ik ... geen ...'
'We moeten niet ...'

Onvolledige feiten of ervaringen
Gebrek aan precisie in de beschrijving

HOOR

'Ik hoorde ...'
'Ze zeiden ...'
'Zij zag ...'
'Ik heb het
gevoel ...'

Volledige feiten

VRAAG

Wie? Wat?
Wanneer? Waar?
Hoe? Hoeveel?
Kun je wat
preciezer zijn?
Wat bedoel je
met ...?

First-order reality
Fysiek waarneembare kwaliteiten
van een ding of situatie

Generalisaties

Van een specifiek een
universeel geval maken

HOOR VRAAG

'Altijd' Altijd?
'Nooit' Nooit?
'Niemand' Niemand?
'Iedereen' Iedereen?
'De mensen' De mensen?
Weet je het zeker?

Oordelen

Subjectieve beoordelingen van
een ding, situatie of persoon

HOOR VRAAG

'Ik ben ...'
'Wat zegt jou dat ...?'
'Het leven is ...'
'Waaruit blijkt dit?'
'Het is goed/slecht om ...'
'Op welke manier is dit onacceptabel?'
'Het is belangrijk om ...'
'Zit je iets dwars?'
'Het is gemakkelijk/moeilijk om ...'

Second-order reality
Percepties, persoonlijke interpretaties
van de first-order reality